www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: **فلسفه و منطق**	رشته‌های: **ادبیات و علوم انسانی** **علوم و معارف اسلامی**	ساعت شروع: ۹ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
	سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۰/۶/۷
	دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

ردیف	سؤالات	نمره
	فلسفه	
۱	تعیین کنید کدام عبارت صحیح و کدام یک غلط می باشد: الف) « واقعیت داشتن جهان» از مبانی فلسفی علوم طبیعی به شمار می رود. ب) در نظر سقراط، ملاک انجام یک کار، سودمندی یا مضرّ بودن آن است. ج) در تمثیل غار، اشیاء بیرون و انسان های در حال رفت و آمد با عالم محسوسات مطابقت دارد. د) از نظر ارسطو، طبیعت درونی آتش است که آن را به سمت بالا رفتن سوق می دهد.	۱
۲	جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید: الف) از نظر ارسطو آنچه انسان ها را به بحث های فلسفی می کشاند ..... است. ب) حقیقی ترین مبنایی که همه‌ی خصوصیات اشیاء به آن باز می گردد ..... است که موضوع علمِ ..... می باشد. ج) از نظر سقراط گریز از مرگ دشوار نیست، گریز از ..... دشوار است. د) به اعتقاد افلاطون حس و تجربه فقط ..... را در جهان طبیعت درک می کند و از ادراک خود مُثُل ناتوان است. ه) مرحله استعداد در یک شیء که در اثر تغییر و تحول تدریجی به فعلیت می رسد علتِ ..... نام دارد.	۱/۵
۳	مریک از شعارهای سمت راست متعلق به کدام فیلسوف در سمت چپ است؟ الف) هیچ چیز را نمی توان شناخت. ○ سقراط ب) خود را بشناس. ○ پروتاگوراس ج) انسان معیار همه چیز. ○ گزنفون ○ گرگیاس	۰/۷۵
	به سؤالات ذیل پاسخ کوتاه بدهید:	
٤	دو مورد از مسائل فلسفه‌ی اولی را نام ببرید.	۰/۵
٥	کدام بحث منطقی یادگار سقراط است ؟	۰/۲۵
٦	دو مورد از ویژگی های موجودات عالم مُثُل را بنویسید.	۰/۵
۷	در عبارت زیر، هر یک از علت های چهارگانه را مشخص کنید. « نانوا جهت کسب روزی حلال نان را از آرد مرغوب تهیه می کند.»	۱
	به سؤالات ذیل پاسخ تشریحی و کامل بدهید:	
۸	رابطه‌ی فلسفه و علم حقوق را توضیح دهید.	۱
۹	دو مورد از تأثیرات سوفسطائیان را در تاریخ فلسفه بنویسید.	۰/۵
۱۰	سقراط پس از صحبت با بزرگان و آزمودن دانایی آنها به چه نتیجه ای رسید ؟	۰/۵
۱۱	ویژگی های معرفت حقیقی را نام ببرید و بنویسید هر کدام ضامن چه امری است ؟	۱
۱۲	از نظر ارسطو وظیفه‌ی یک فیلسوف چیست ؟	۰/۵

« ادامه در صفحه ی دوم »

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: **فلسفه و منطق**	رشته‌های: **ادبیات و علوم انسانی** **علوم و معارف اسلامی**	ساعت شروع: ۹ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۰/۶/۷	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
	منطق	
۱۳	**تعیین کنید کدام عبارت صحیح و کدام یک غلط می باشد:** **الف) منطق از ذات انسان سرچشمه می گیرد و هیچ کس ابداع کننده‌ی آن نیست.** **ب) در قضیه ی شرطی،جمله ای که حتماً در ابتدا بیاید «مقدم» نام دارد.** **ج) «موجبه‌ی جزئیه» عکس نقیض و تضاد ندارد و «سالبه‌ی جزئیه» عکس مستوی و تضاد ندارد.** **د) برهانی که در آن از معلول به علّت پی برده می شود، برهان لمّی نام دارد.**	۱
۱٤	**جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید:** **الف) منظور از نطق به عنوان ملاک برتری انسان، همان قدرتِ ..... است.** **ب) دو فعالیت اصلی ذهنِ انسان ..... و ..... است.** **ج) از میان کلیات پنجگانه مفهوم درونی مشترک ..... ، مفهوم درونی اختصاصی ..... و مجموعه‌ی آن دو ..... نام دارد.** **د) با توجه به احکام قضایا، دو قضیه ای که هم در سور و هم در نسبت متفاوتند ..... و دو قضیه ای که در سور متفاوت و در نسبت یکسان هستند ..... نام دارند.** **ه) از بین ضروب شانزده گانه در شکلِ دوم ..... ضرب و در شکلِ ..... شش ضرب نتیجه‌ی قطعی می دهد.** **و) در قیاس اقترانی نتیجه‌ی «موجبه‌ی کلی» تنها از ضربِ ..... شکلِ ..... به دست می آید.** **ز) استدلالی که از قضایای مشهور و مسلّم تشکیل می شود و طرف مقابل را قانع می کند ..... نام دارد.**	۳/۲۵
	به سؤالات ذیل پاسخ کوتاه بدهید:	
۱۵	**هرگاه دو مفهوم کلی به گونه ای باشند که هیچ مصداق مشترکی نداشته باشند، بین آن دو مفهوم کدام یک از نسبت های چهار گانه برقرار است ؟ مثال بزنید.**	۰/۵
۱٦	**برای« مثلث» دو ویژگی ذاتی ذکر کنید.**	۰/۵
۱۷	**جدول زیر را کامل کنید:** **اقسام تعریف** **الف — حد ناقص — ..... ناطق** **ب — رسم ..... — حیوان ابزار ساز** **ج — ..... ناقص — جسم ضاحک** **انسان**	۰/۷۵
۱۸	**نوع قضایای شرطی منفصل زیر را مشخص نمایید:** **الف) نتیجه‌ی هر عمل یا در دنیا یا در آخرت به انسان می رسد.** **ب) علی یا رشته ریاضی را انتخاب می کند یا رشته تجربی.** **ج) هر قضیه یا صادق است یا کاذب.**	۰/۷۵

« ادامه در صفحه ی سوم »

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: فلسفه و منطق	رشته‌های : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع : ۹ صبح	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۳۹۰ / ۶ / ۷	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
۱۹	عکس مستوی قضیه‌ی «بعضی لباس ها نارنجی هستند» را بنویسید.	۰/۷۵
۲۰	شکل قیاس‌های ذیل را تعیین نمایید: الف) هر ب الف است. هیچ ج الف نیست. ب) هر انسانی حیوان است. هیچ حیوانی جماد نیست.	۰/۵
۲۱	شرایط نتیجه بخش بودن شکلِ سوم قیاس اقترانی را بنویسید.	۰/۵
	به سؤالات ذیل پاسخ تشریحی و کامل بدهید:	
۲۲	از میان اقسام استدلال «تمثیل» را تعریف کنید.	۰/۵
۲۳	توضیح دهید چرا با پیدایش منطق های جدید دوره ی منطق قدیم به سرنیامده است ؟	۰/۵
۲٤	شعر منطقی و شعر ادبی چه تفاوتی با هم دارند ؟	۰/۵
۲۵	از میان صنعت های پنجگانه «مغالطه» را تعریف کنید.	۱
	«موفّق باشید» جمع کل	۲۰

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالي

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: **فلسفه و منطق**	رشته : ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : ۷ / ٦ / ۱۳۹۰
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال ۱۳۹۰	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	فلسفه	
۱	الف) صحیح ب) غلط ج) غلط د) صحیح (هر مورد ۰/۲۵)	۱
۲	الف) اعجاب(حیرت/ بهت / ....) ب)وجود(هستی) – مابعدالطبیعه(فلسفه اولی/ هستی شناسی) ج) بدی (شر) د) سایه (بدل) ه) مادی (هر مورد ۰/۲۵)	۱/۵
۳	الف) گرگیاس ب) سقراط ج) پروتاگوراس (هر مورد ۰/۲۵)	۰/۷۵
٤	۱- ثابت یا متغیر بودن هستی ۲- وحدت و کثرت ۳- وجود و ماهیت (هستی و چیستی) ٤- علیت(علت و معلول) (هر مورد ۰/۲۵- ذکر دو مورد کافی است)	۰/۵
۵	معرِّف (تعریف) (۰/۲۵)	۰/۲۵
٦	ثابت / کلی/ مطلق / معقول / حقیقی / ..... (ذکر دو مورد کافی است – هر مورد ۰/۲۵)	۰/۵
۷	علت فاعلی : نانوا علت مادی : آرد مرغوب علت صوری: نان علت غایی : کسب روزی حلال (هر مورد ۰/۲۵)	۱
۸	یکی از مسائل اساسی علم حقوق این است که جرم چیست چه کسی باید برای مجازات مجرمان قانون وضع کند چرا اشخاص مجرم باید مجازات شوند ؟(۰/۲۵) اگر فیسلوفی انسان را صاحب روح، فطرت و اراده آزاد بداند خود انسان را مجرم و مقصر خواهد دانست (۰/۲۵) و برعکس اگر فیلسوف دیگری انسان را مجبور و تابع شرایط اقتصادی و اجتماعی بداند نظرش در مورد جرم و مجازات فرق خواهد داشت. (۰/۲۵) تبیین عقلانی این مسائل ما را به فلسفه‌ی علم حقوق می کشاند. (۰/۲۵)	۱
۹	گسترش بحث های استدلالی، مورد توجه قرار گرفتن فن منطق، رشد، تکامل و تدوین اصول منطق، تزلزل مبانی علم وحقیقت، بروز ناباوری و شکاکیت، سرگردانی در کسب حقیقت و اخلاق متعالی (ذکر دو مورد کافی است – هر مورد ۰/۲۵)	۰/۵
۱۰	آنهایی که بیش از همه به دانایی شهرت داشتند به نظر سقراط زبون تر از دیگرانند(۰/۲۵) و آنان که چنین آوازه ای نداشتند خردمندتر از آنها بودند.(۰/۲۵)	۰/۵
۱۱	۱- خطاناپذیری (۰/۲۵) ضامن صحت و درستی (۰/۲۵) ۲- تعلق داشتن به امور پایدار (۰/۲۵) ضامن دوام و ثبات (۰/۲۵)	۱
۱۲	تفسیر جهان هستی(۰/۲۵) از افق علل اربعه(۰/۲۵)	۰/۵
	منطق	
۱۳	الف) صحیح ب) غلط ج) صحیح د) غلط (هر مورد ۰/۲۵)	۱
۱٤	الف) تفکر ب) تعریف و استدلال ج) جنس – فصل – نوع (ماهیت) د) متناقض- متداخل ه) چهار – سوم و) اول – اول ز) جدل (هر مورد ۰/۲۵)	۳/۲۵

«ادامه در صفحه ی دوم»

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالي

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: **فلسفه و منطق**	رشته : **ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی**
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : **۷ / ۶ / ۱۳۹۰**
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال ۱۳۹۰	**مرکز سنجش آموزش و پرورش** http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱۵	تباین (۰/۲۵) کوه و درخت (۰/۲۵) (یا هر مثال صحیح دیگر)	۰/۵
۱۶	شکل- سه ضلعی - کم- کم متصل (ذکر دو مورد کافی است- هر مورد ۰/۲۵)	۰/۵
۱۷	الف) جسم (یا جوهر یا جسم نامی) (۰/۲۵) ب) تام (۰/۲۵) ج) رسم (۰/۲۵)	۰/۷۵
۱۸	الف) مانعة الرفع (مانعة الخلو) (۰/۲۵) ب) مانعة الجمع (۰/۲۵) ج) حقیقی (۰/۲۵)	۰/۷۵
۱۹	بعضی نارنجی ها لباس هستند. (۰/۲۵) (۰/۲۵) جابجایی (۰/۲۵)	۰/۷۵
۲۰	الف) دوم ب) اول (هر مورد ۰/۲۵)	۰/۵
۲۱	صغری موجبه باشد. (۰/۲۵) یکی از دو مقدمه کلی باشد. (۰/۲۵)	۰/۵
۲۲	سرایت دادن حکم یک موضوع به موضوع دیگر (۰/۲۵) به دلیل مشابهت آنها (۰/۲۵)	۰/۵
۲۳	زیرا ملاک قبول یا رد یک نظر درستی یا غلط بودن آن است، نه قدیم و جدید بودن. البته باید محدوده ی هر کدام تعیین شود. (۰/۵) یا (دلایل دیگر کتاب)	۰/۵
۲۴	شرط شعر منطقی خیال انگیز بودن است و وزن و قافیه و سایر شرایط ادبی ضرورت ندارد. (۰/۵)	۰/۵
۲۵	استفاده از شکل ظاهری استدلال (۰/۲۵) و مخفی کردن صورت غلط (۰/۲۵) یا ماده غلط (۰/۲۵) به منظور مخدوش کردن ذهن مخاطب (گمراه کردن مخاطب) (۰/۲۵)	۱
	جمع کل	۲۰

☑ تـوجه :

بیان پاسخ‌های درست به زبان ساده و یا با عباراتی غیر از الفاظ کتاب درسی نیز قابل قبول می‌باشد.

با عرض تشکر و خسته نباشید. **أجرُکُم عِندَا...**

www.alm.loxblog.com